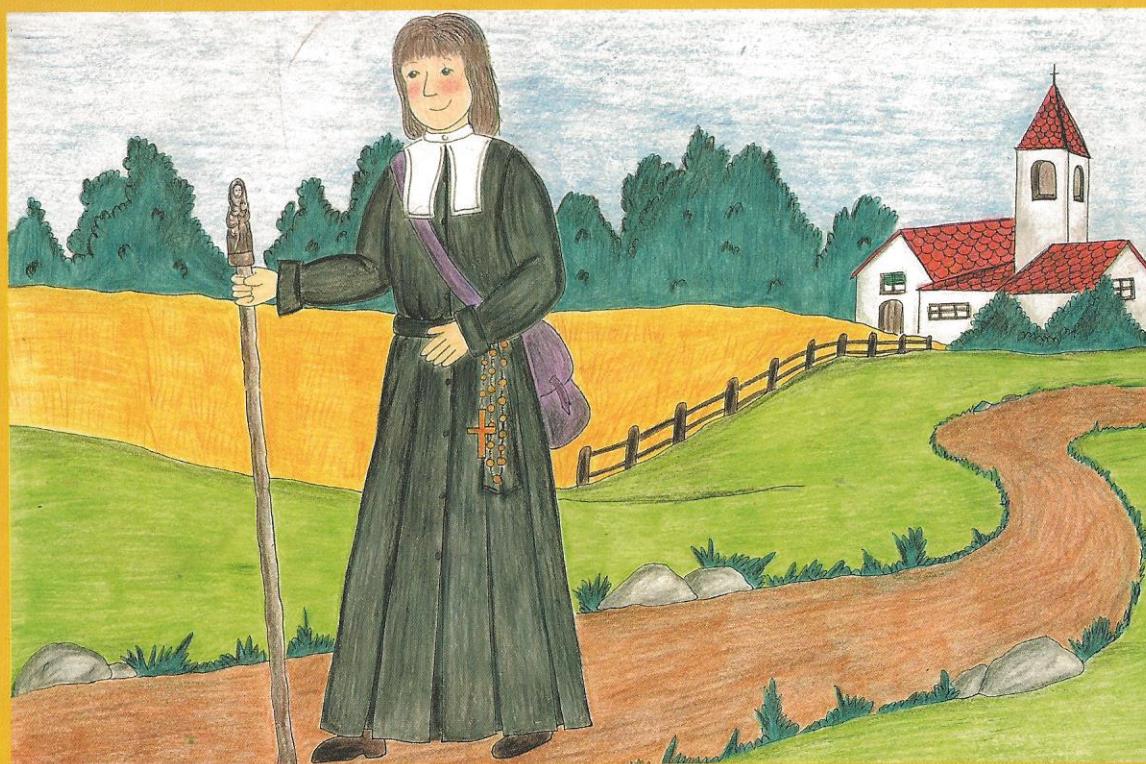


# LUIS M<sup>a</sup> GRIGNION DE MONTFORT

María Jesús Ramos Rubio

Claustre Besora Baraldès



# LLUÍS M<sup>a</sup> GRIGNION DE MONTFORT

Hermanos de San Gabriel



# **EL NIÑO QUE LLEGÓ A SER SANTO**



# **EL NEN QUE VA ARRIBAR A SER SANT**

Texto / Text: María Jesús Ramos Rubio  
Ilustraciones / Il·lustracions: Claustre Besora Baraldès

**Hermanos de San Gabriel**

**Al Hno. Celestino Martínez, quien  
con su deseo de extender el carisma  
montfortiano a toda la comunidad  
educativa de los colegios de San Gabriel,  
motivó la creación de esta obra.**

© del texto / text: María Jesús Ramos Rubio  
© de ilustraciones / il·lustracions: Claustre Besora Baraldès  
© de la edición / edició: Hermanos de San Gabriel

producció / impressió  
FÀBRICA GRÀFICA, S.L.

D.L. B-51.523-1998

# PRÓLOGO

Con motivo del cincuentenario de la canonización de San Luis M<sup>a</sup> de Montfort, queremos ofrecer a los más pequeños de nuestra escuela este breve relato biográfico, que anhela ser un primer y amable encuentro con nuestro Fundador.

Lo que pretendemos es que los niños se familiaricen con la figura de Luis M<sup>a</sup> de Montfort; que puedan extraer del primer período de su vida, que es el más cercano a ellos, unos valores inherentes a una buena formación cristiana; y, finalmente, despertar en ellos, como alumnos que son de los colegios de los Hermanos de San Gabriel, el sentimiento de que forman parte de una gran familia, la Familia Montfortiana.

Con un lenguaje sencillo, y con la inten-

# PRÒLEG

Amb motiu del cinquantenari de la canonització de Sant Lluís M<sup>a</sup> de Montfort, volem oferir als més petits de la nostra escola aquest breu relat biogràfic, que anhela ser una primera i amable trobada amb el nostre Fundador.

El que pretenem és que els nens es familiaritzin amb la figura de Lluís M<sup>a</sup> de Montfort; que puguin treure del primer període de la seva vida, que és el més proper a ells, uns valors inherents a una bona formació cristiana; i finalment, desvetllar-los el sentiment de pertinença a una gran família, la Família Montfortiana, de la qual ells, com a alumnes dels col·legis dels Germans de Sant Gabriel, són membres.

En un llenguatge senzill, i amb la inten-

ción de ceñirnos a las biografías publicadas, Luis M<sup>a</sup> aparece a los ojos de los más pequeños como un niño, con una actitud ante la vida y unas cualidades dignas de imitar.

El respeto hacia sus padres, el amor por sus hermanos, la responsabilidad en sus tareas escolares, su sensibilidad ante las necesidades de los demás, su capacidad de sacrificio, su devoción a la Virgen María y a Jesucristo... ¿No son éstos los valores que queremos inculcar a nuestros niños? Pues tenemos en nuestro santo patrono el mejor ejemplo.

ció de cenyir-nos a les biografies publicades, Lluís M<sup>a</sup> apareix als ulls dels més petits com un nen, amb una actitud davant la vida i unes qualitats dignes d'imitar.

El respecte als seus pares, l'amor pels seus germans, la responsabilitat en les seves tasques escolars, la sensibilitat davant les necessitats dels altres, la seva capacitat de sacrifici, la seva devoció a la Verge Maria i a Jesucrist... No són aquests els valors que volem inculcar als nostres nens? Doncs... en el nostre sant patró tenim el millor exemple.

**EL NIÑO  
QUE  
LLEGÓ  
A SER  
SANTO**

Esta es la historia de un niño como vosotros que se llamaba Luis Grignion, y que llegó a ser Santo.

Luis nació, hace muchos años, en una pequeña ciudad de la Bretaña francesa, que se llama Montfort. Pero... vayamos poco a poco.

Era diciembre, los villancicos se oían por todas partes, y mientras cada familia se preparaba para celebrar el nacimiento del Niño Jesús,

**EL NEN  
QUE  
VA ARRIBAR  
A SER  
SANT**

a questa és la història d'un nen com vosaltres que es deia Lluís Grignion, i que va arribar a ser Sant.

El Lluís va néixer, fa molts anys, en una petita ciutat de la Bretanya francesa, que es diu Montfort. Però... anem a poc a poc.

Era desembre, les nadales se sentien per tot arreu, i mentre cada família es preparava per celebrar el naixement del Nen Jesús, en Joan

Juan Bautista Grignion y Juana Robert pensaban más en el bebé que esperaban. ¿Sería niño o niña? ¿Nacería fuerte y sano? ¿Qué sería cuando fuera mayor?... Ya sabéis que todos los padres que esperan un bebé se hacen estas preguntas.

El padre de Lluís, que era abogado y que tenía un carácter un poquito fuerte, decía:

—¡Cómo me gustaría que fuera niño y que llegara a ser un hombre muy importante! Tan importante o más que su abuelo. Que toda la ciudad de Montfort lo conociera y que, cuando lo vieran pasar, dijeran: "¡Fíjate, aquél es el señor Grignion! ¡Ese, sí que es un hombre importante!".

Pero su mujer, que era muy dulce y sencilla, le decía:

Baptista Grignion i la Joana Robert pensaven més en el bebè que esperaven. Seria nen o nena? Naixeria fort i sa? Què seria quan fos gran?... Ja sabeu que tots els pares que esperen un bebè es fan aquestes preguntes.

El pare d'en Lluís, que era advocat i que tenia un caràcter una mica fort, deia:

—Com m'agradaria que fos un nen i que arribés a ser un home molt important! Tan important o més que el seu avi. Que tota la ciutat de Montfort el conegués i que quan el veiessin passar diguessin: "Quaita, aquell és el senyor Grignion! Aquest, sí que és un home important!".

Però la seva dona, que era molt senzilla i dolça, li deia:



—Todavía no sabemos si será un niño; pero, de todas maneras... ¡no crees que es más importante que sea una persona buena, honesta y responsable?

—Sabes, Juan Bautista? A mí, lo que de verdad me gustaría es que siguiera el camino del Señor.

—¡El camino del Señor? ¿Qué quieres decir con eso? —le preguntó su marido.

—Si, hombre, que fuera sacerdote como mis hermanos.

—Pero mujer, ¿qué dices? ¡Sacerdote! ¡Pero qué locura! ¡Sacerdote! —decía Juan Bautista muy airado, negando con la cabeza.

\* \* \*

8

—Encara no sabem si serà un nen, però de totes maneres... no creus que és més important que sigui una persona bona, honesta i responsable?

Saps, Joan Baptista? A mi, el que m'agradaria de veritat és que seguis el camí del Senyor.

—El camí del Senyor? Què vols dir? —li va preguntar el seu home.

—Si, home, que fos sacerdot com els meus germans.

—Però dona, què dius? Sacerdot! Quina boqueria! Sacerdot! —deia en Joan Baptista molt aïrat, negant amb el cap.

\* \* \*

**L**uis nació el 31 de enero de 1673. Pero no penséis que fue el único hijo que tuvieron los Grignion. Luis fue el segundo de... ¡¡dieciocho hermanos!! Si, sí, habéis entendido bien, dieciocho. Ocho niños y diez niñas. Como podéis imaginaros, pronto tuvo que echar una mano en casa, sobre todo a su madre que, con tanto chiquillo, tenía mucho trabajo. Y lo hacía a gusto, porque Luis quería mucho a su madre.

**E**n Lluís va néixer el 31 de gener de 1673. Però no penseu que va ser l'únic fill que van tenir els Grignion. En Lluís va ser el segon de... divuit germans!! Si, sí, ho heu entès bé, diuuit. Vuit nens i deu nenes. Com us podeu imaginar, en Lluís aviat va haver de donar un cop de mà a la seva mare, que tenia molta feina amb tantes criatures. I ho feia de bon grat, perquè se l'estimava molt.

Ayudaba a vestir a sus hermanos, les daba de comer, ponía paz entre ellos cuando se peleaban por tonterías...

Pero... ¡queréis que os diga un secreto?, pues, que de entre todos sus hermanos, la pequeña Luisa era el ojito derecho de Luis.

Luisa era una niña dulce, bonita y con muy buenos sentimientos.

—¡Luis, qué haces? —decía la pequeña Luisa estirándole de la chaqueta.

—Estoy haciendo los deberes de la escuela —le respondió Luis.

—Escúchame un momentito, por favor —insistió Luisa con voz mímica.

Ajudava a vestir els seus germans, els donava el menjar, posava pau en les petites baralles que sorgien entre ells...

Pero... voleu que us digui un secret?, doncs, que d'entre tots els seus germans, era la petita Lluïsa la neta dels seus ulls.

La Lluïsa era una nena dolça, bonica i amb molts bons sentiments.

—Lluís, què fas? —deia la Lluïsa estirant-lo de la jaqueta.

—Faig els deures de l'escola —va respondre en Lluís.

—Escolta'm un momentet, si us plau —va insistir la Lluïsa amb una veu gemegaire.



Y Luis, dejando de lado sus libros, le dijo con una voz que reflejaba toda la paciencia del mundo:

—¡A ver!, ¿quéquieres ahora?

Y Luisa, muy contenta de haber conseguido captar la atención de su hermano, le explicó con voz alegre:

—Es que hoy he visto que en el prado de al lado hay unas flores lilas muy bonitas, y quisiera coger algunas para hacer coronas para mí y para mis amigas. Para jugar a princesas, ¿sabes? Anda, Luis, ¡me acompañas a cogerlas? —dijo Luisa

—Vaya, vaya, así quequieres jugar a princesas jeh? Muy bien, iremos al prado y cogeremos flores; pero..., te diré lo que haremos. Cuando hayamos cogido muchas, hare-

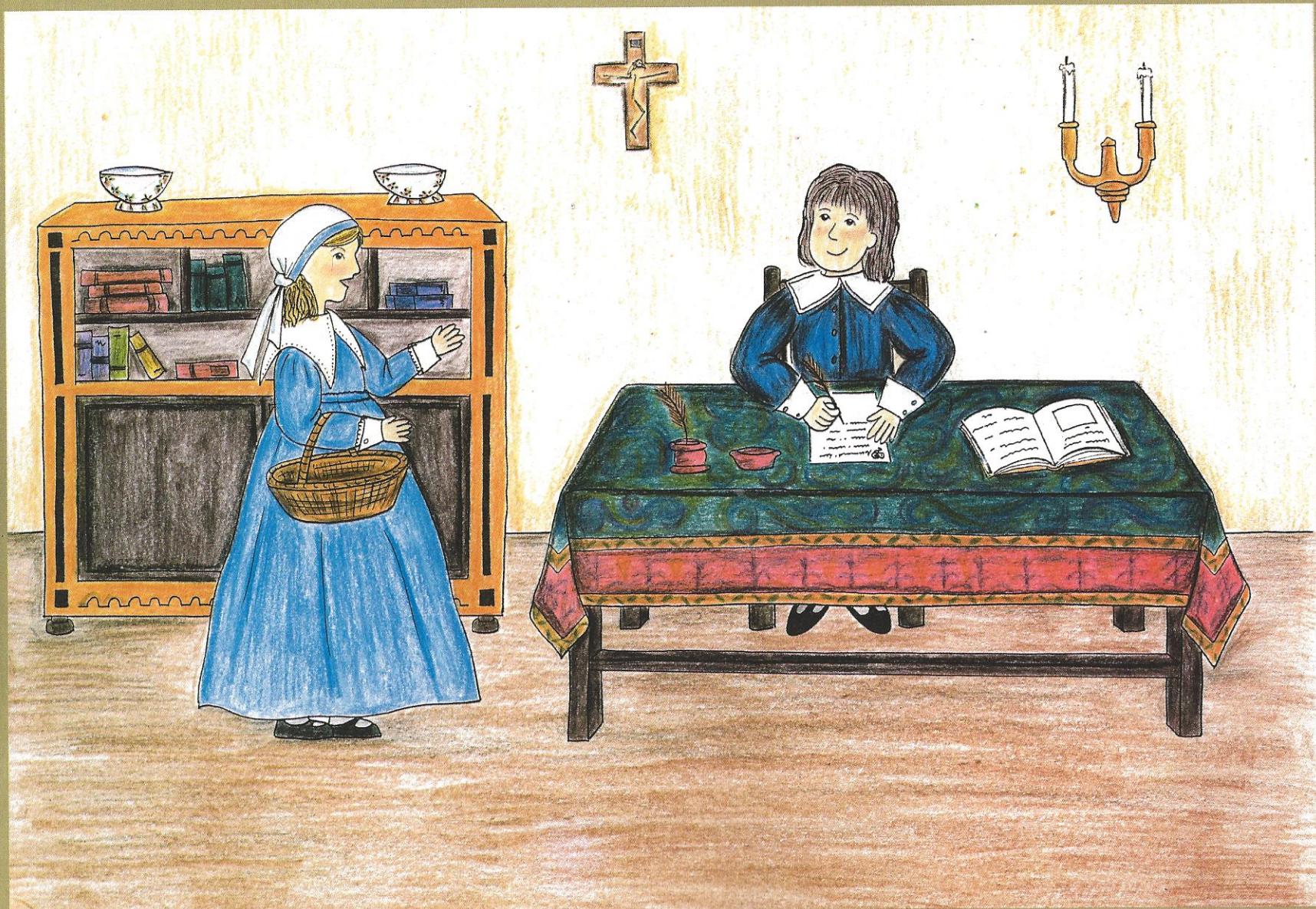
T en Lluís, deixant de banda els seus llibres, va dir amb una veu que reflectia tota la paciència del món:

—A veure!, què vols ara?

T la Lluïsa, molt contenta d'haver aconseguit captar l'atenció del seu germà, li va explicar amb veu alegre:

—Es que avui he vist que en el prat de dalt hi ha unes flors liles molt boniques, i voldria agafar-ne algunes per fer corones per a mi i les meves amigues. Per jugar a princeses, saps? Apa, Lluís, m'acompanyes a agafar-les? —va dir la Lluïsa.

—Així, que vols jugar a princeses, oi? Molt bé, anirem al prat i agafarem moltes flors, però... et diré el que farem després. Quan n'hau-



mos un ramo enorme y se lo llevaremos a una reina de verdad que yo te enseñaré. ¿Quieres? —le respondió Luis.

—¡¡¡Una reina de verdad!!! —dijo Luisa entusiasmada y con los ojos brillantes de la emoción— ¡Ya lo creo que quiero verla! ¡Vamos, Luis, vámonos ya!

Después de coger las flores, Luis llevó a su hermanita a las ruinas de una capilla y le mostró una imagen preciosa de la Virgen María, que permanecía intacta al estar protegida por unas grandes piedras.

—¡Mira, Luisa!, ésta es la Reina de todas las reinas, la Madre de todos. Desde aquí vela por nosotros y por todo el mundo. Yo ven-

rem agafades una pila, en farem un ram immens i, tots dos les portarem a una reina de veritat que jo t'enseñaré. Vols? —li va respondre en Lluís.

—Una reina de veritat!!! —va dir la Lluisa entusiasmada i amb els ulls brillants per l'emoció —¡Tant! Ja ho crec que vull veure-la! Au, Lluís, au! Anem-hi ja!

Després de collir les flors, en Lluís va anar amb la seva germaneta a les ruïnes d'una capella i li va ensenyar una imatge preciosa de la Verge Maria, que romania intacta gràcies a la protecció d'unes pedres molt grans.

—Mira Lluisa!, aquesta és la Reina de totes les reinas, la Mare de tots. Des d'aquí, vetlla per nosal-



go cada dia a hablar con Ella. Le explico lo que he hecho, lo que he visto, lo que pienso... bueno, se lo cuento todo. Y después le rezo el rosario.

A Luisa, de la emoción, las preguntas le salian atropelladamente:

—¿El rosario? ¿Cómo se reza el rosario? ¿Me enseñarás? Yo también quiero hacerlo. Luis...

—¡Está bien, está bien! —la interrumpió Luis, que, enternecido por su entusiasmo, añadió complaciente: —Pues claro que te enseñaré! Hoy rezaremos juntos el rosario.

La verdad es que todos los que conocieron a Luis decían que sólo hacia falta verlo ante una imagen de la Virgen María, para darse cuenta de cuánto la quería.

tres i per tothom. Jo vinc cada dia a parlar amb Ella. Li explico el que he fet, el que he vist, el que penso.. bé, li ho dic tot. I després li rezo el rosari.

A la Lluïsa, de l'emoció, les preguntes li sortien atropelladament:

—El rosari? I això, com es fa? Me n'ensenyaràs? Jo també vull fer-ho. Lluís...

—Està bé, està bé. —la va interrompre en Lluís, que, entendrit pel seu entusiasme, va afegir complaent: —Doncs clar que te n'ensenyaré! Avui resarem el rosari plegats.

La veritat és que tothom que va coneixer en Lluís deia que només calia veure'l davant d'una imatge de la Verge Maria, per adonar-se de com se l'estimava.



Cuando estaba ante Ella parecía no conocer a nadie más. Permanecía inmóvil como una estatua. A veces pasaba allí hasta una hora hablándole amorosamente. Y cuando se iba, en su cara podía leerse que todas sus inquietudes habían desaparecido.

Y esto lo hizo siempre. Cuando se hizo mayor, llevaba consigo una estatua de la Virgen María, a la que llamaba cariñosamente "Reina de los Corazones", y la colocaba siempre ante sus ojos. ¿Y sabéis por qué quería tanto a la Virgen María? Pues, porque Dios escogió a María para ser la Madre de Jesús, y, claro, él estaba seguro de que cuanto más cerca estuviera de Ella, más unido estaría a Jesús.

Quan estava davant d'Ella semblava que no coneixia ningú més. Romania immòbil com una estàtua. De vegades passava fins i tot una hora parlant-li amorosament. I quan se n'anava del seu costat, a la seva cara es podia llegir que totes les seves inquietuds s'havien esvaït.

I això ho va fer sempre. Quan va ser gran, duia amb ell una estàtua de la Verge Maria, a qui anomenava carinjosament "La Reina dels Cors", i la collocava sempre davant dels seus ulls. I sabeu per què se l'estimava tant? Doncs, perquè Déu va escollir Maria per ser la Mare de Jesús i, és clar, pensava que com més a prop estigués d'Ella, més unit estaria a Jesús.

**L**uis, como todos los niños, también fue a la escuela. Primero a la de su pueblo. Sus maestros decían de él que era un alumno muy bueno. Que nunca hizo ninguna travesura. Que realizaba su trabajo sin que nadie le obligase a ello. ¡¡Y que nunca recibió un castigo!!

Cuando tuvo doce años, sus padres lo enviaron al colegio de los Jesuitas de Rennes. ¡Era un colegio

**E**n Luis, com tots els nens, també va anar a l'escola. Primer a la del seu poble. Els seus mestres deien que va ser un alumne molt bo, que mai no va fer una entremaliadura. Que feia el seu treball sense que ningú li digués que l'havia de fer. ¡¡que mai no va rebre un càstig!!!

Quan va tenir dotze anys, els seus pares el van enviar al col·legi dels Jesuïtes de Rennes. Era un col·legi

muy grande! Pero, a pesar de ello, todos los profesores llegaron a cono-  
cerlo, porque era un alumno muy  
aplicado y trabajador.

También le gustaba mucho  
pintar y dibujar, y cuando disponía  
de un momento libre, pintaba peque-  
ños cuadros. ¡Y lo hacía muy bien!

Un día estaba dibujando, cuan-  
do pasó por allí un señor que, mo-  
vido por la curiosidad, se acercó a  
él y le dijo:

—¿Qué estás dibujando, chico?  
—Y mirando por encima del hom-  
bro de Luis, añadió... —¿Me dejas  
verlo?

—Es una estampa del Niño  
Jesús jugando —respondió Luis, mos-  
trándole la lámina.

—¡Vaya, vaya! Dibujas muy

molt gran! Però tanmateix, tots els  
professors el van arribar a conèixer  
perquè era un alumne molt aplicat i  
treballador.

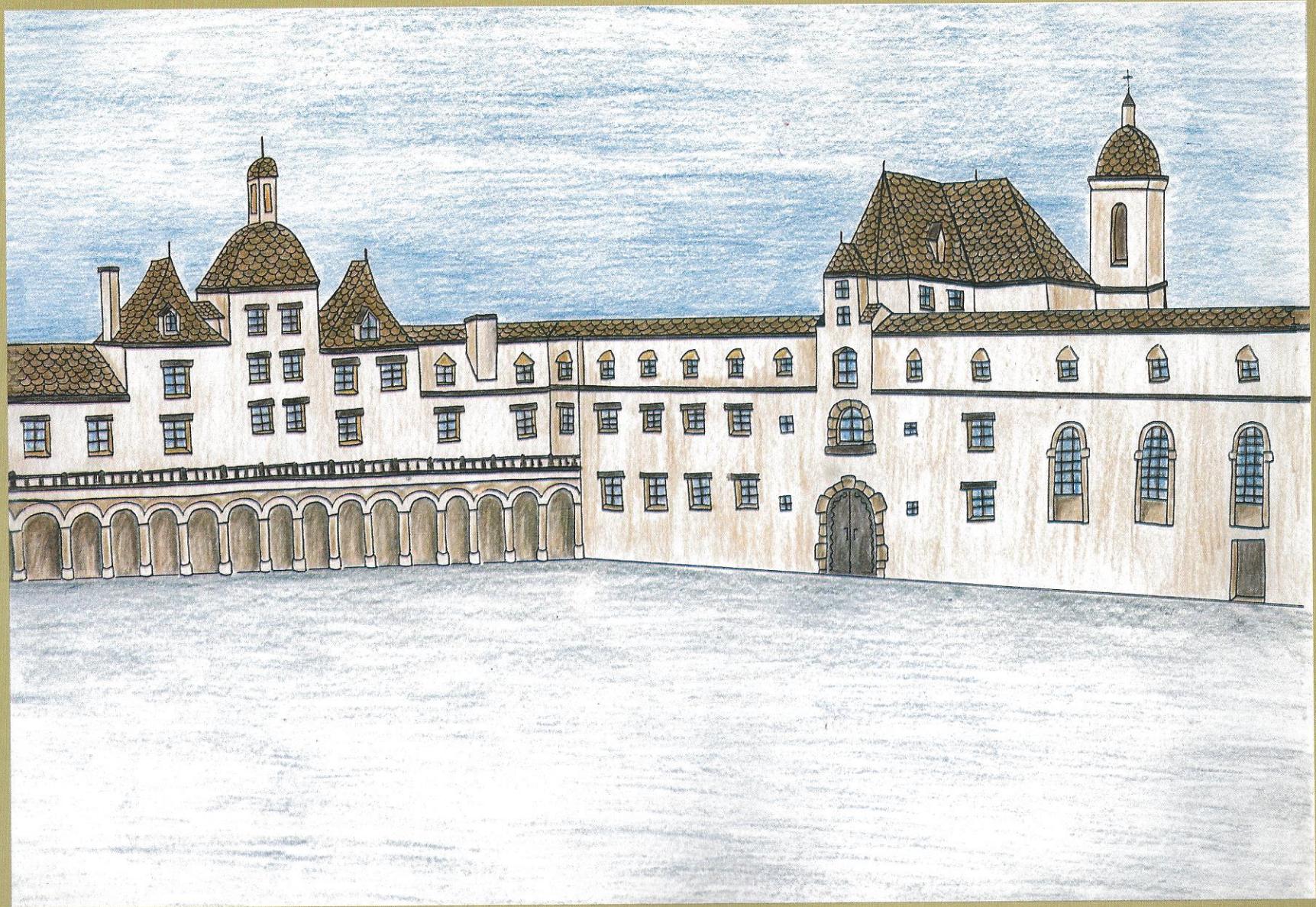
També li agradava molt de  
pintar i dibuixar, i quan disposava  
d'alguna estoneta lliure pintava pe-  
tits quadres. I ho feia molt bé!

Un dia estava dibuixant i va  
passar pel seu costat un senyor que,  
molt encuriosit, li va preguntar:

—Què estàs dibuixant, noi?  
—I mirant per sobre de les espalles  
d'en Lluís, va afegir... —M'ho dei-  
xes veure?

—És una estampa d'un nen  
Jesús jugant —va respondre en  
Lluís, tot mostrant-li la làmina.

—Déu n'hi do, m'agrada molt,  
æicot. —li va dir mentre mirava la



bien, muchacho. —le dijo el señor mientras miraba la lámina muy pensativo. —Me gustaría quedármela.

Y el señor, que era un hombre muy importante, se metió la mano en el bolsillo y sacó una reluciente moneda de oro. Luis no podía creerse que le quisiera dar la moneda a cambio de su dibujo. Pero así fue.

Cuando Luis volvía a su casa, con su carpeta de dibujos bajo el brazo y la moneda en la mano, sin poder creerse todavía lo que le había pasado, vio una mujer con la tristeza reflejada en su rostro, que con la mano extendida pedía una limosna por caridad. Sin pensárselo dos veces, Luis se dirigió hacia ella y le puso la moneda en la mano.

làmina molt pensatiu— M'agrada-ria quedar-me-la.

I el senyor, que era un home molt important, es va ficar la mà a la butxaca i en va treure una moneda d'or molt rellevant. En Lluís no es podia creure que li volgués donar la moneda a canvi del seu dibuix. Però així va ser.

Quan en Lluís anava cap a casa amb la seva carpeta de dibuixos sota el braç i la moneda a la mà, encara sense poder creure el que li havia passat, va veure una dona amb la tristesa reflectida als seus ulls, que demanava una almoina per caritat. Tot seguit, es va dirigir cap a ella i li va posar la moneda a la mà.



—Gracias, chico, Dios te lo agradecerá. —le dijo la mujer con una sonrisa que le iluminó la cara.

Luis respiró profundamente, porque su corazón latía con fuerza de la alegría que le proporcionó ver esa sonrisa en la cara de aquella pobre mujer.

\* \* \*

—Gràcies, xicot, Déu t'ho agrairà. —li va dir la dona somrient.

En Lluís va respirar fort, perquè el seu cor bategava amb força de l'alegria que li va proporcionar veure aquell somriure a la cara de la dona.

\* \* \*



**L**uis era un chico serio, no hablaba mucho, pero tenía un carácter muy decidido.

Un día vio que un grupo de compañeros había rodeado a un chico que iba mal vestido, y que se reían y burlaban de él. Luis, muy enfadado, intervino rápidamente y les reprendió con dureza.

— ¡Pero, qué estáis haciendo?

— ¡Os burláis de él porque no va tan bien vestido como vosotros? Deberíais avergonzados.

**E**n Lluís era un xicot seriós, no parlava molt, però tenia un caràcter molt decidit.

Un dia va veure que un grup de companys havia fet una rotllana al voltant d'un noi que anava molt mal vestit, i que es reien i burlaven d'ell. En Lluís, molt empipat, va intervenir ràpidament i els va reprendre amb duresa.

— Però què feu? Us rieu perquè no va tan ben vestit com vosaltres? Us n'haurieu d'avergonyir.



—¡Fíjate! ¡Pero si es Luis Grignon! ¡Y parecía que no tenía lengua! ¡Venga, hombre! ¡Tampoco es para ponerse así! —dijo uno de ellos.

—Sólo era una broma. —dijo otro.

—¡Una broma! —exclamó Luis—

—Es que pensáis que porque vosotros vais bien vestidos sois mejores que él? Estáis muy equivocados, lo que se ve desde fuera no tiene ninguna importancia, es el interior de la persona lo que se debe valorar. Ahora mismo vamos a reunir todo lo que podamos para conseguirle a nuestro compañero un traje nuevo y digno. ¡Venga! ¡Dadme lo que tengáis!

Y los compañeros, que tampoco eran unos malos chicos, colaboraron con las pocas monedas que llevaban encima.

—Quaita en Lluís! Si sembla-va que no tenia llengua. Home, tampoc és per posar-se així! —va dir un d'ells.

—Només era una broma. —va dir un altre.

—Una broma! —va exclamar en Lluís—. És que penseu que perquè vosaltres aneu ben vestits sou millors que ell? Esteu molt equivocats, el que es veu des de fora no té cap importància, és la persona el que s'ha de valorar. Ara mateix entre tots reunirem tot el que puguem per comprar-li un vestit nou i digne. Au! Vinga! Doneu-me el que tineu!

I els companys, que tampoc eren uns xicots dolents, van col·laborar amb les poques monedes que duien.



Claro, como podéis suponer, con el dinero que lograron reunir no tenían suficiente como para comprar un traje. Pero no vayáis a pensar que eso hizo desistir a Luis de su propósito, ¡ni mucho menos!

Cogió del brazo al chico, se dirigió directamente a la sastrería, y, muy decidido, le dijo al sastre:

—¡Buenos días! Éste es tan hermano mío como suyo. —Y enseñándole las monedas que llevaba... —Traigo este dinero para que le haga un traje nuevo. Si esto no es suficiente, usted añada lo que falta.

El sastre se quedó asombrado ante la resolución de Luis, y pensó:

—¡Imposible negarle algo a este chico!

\* \* \*

És clar, com us podeu imaginar, amb els diners que van reunir no n'hi havia prou com per comprar-li un vestit nou. Però no penseu que això va aturar en Lluís de fer la seva.

Va agafar el noi del braç, va anar directament a la sastreria, i molt segur li va dir al sastre:

—Bon dia! Aquest és tan germà meu com vostre. —I ensenyant-li les monedes que duia... —Porto aquests diners perquè li feu un vestit nou. Si això no arriba, vosté afgeixi la resta.

El sastre es va quedar bocaballat davant de la resolució d'en Lluís, i va pensar:

—Impossible de negar-li res a aquest noi!

\* \* \*

**D**urante el tiempo que Luis pasó en Rennes, formó parte de un grupo de jóvenes que se reunían en casa de un joven sacerdote, Julián Bellier. Un hombre bueno, inteligente y eficaz, que formaba estudiantes que querían ser sacerdotes.

Con ellos, Luis descubrió cuántos necesitados había en las barriadas de la ciudad y en los hospitales.

De dos en dos o de tres en tres, dedicaban su tiempo libre a hacerles

**D**urant el temps que va passar en Lluís a Rennes, va formar part d'un grup de joves que es reunien a casa de mossèn Julià Bellier. Un home bo, intel·ligent i eficac, que formava estudiants que volien ser sacerdots.

Amb ells, en Lluís descobrí quants necessitats hi havia a les barriades de la ciutat i en els hospitals.

De dos en dos o de tres en tres, dedicaven el seu temps lliure a fer-

compañía. Les leían buenos libros, escuchaban sus quejas, los consolaban, les hablaban de Jesús... ¡Tendrías que ver cómo les brillaban los ojos a los enfermos cuando les veían entrar!

La casa de Julián Bellier era una escuela de amor a los demás, y Luis tenía mucho amor que ofrecer.

A veces, cuando sus compañeros veían que dedicaba mucho más tiempo que ellos a los necesitados, le preguntaban:

—Luis, ¿cómo es posible que no te canses nunca?

Y él, muy sorprendido, les respondía:

—¿Cansarme, yo? ¿Cómo podría cansarme? ¿Pero todavía no lo habéis entendido? Dentro de cada uno de esos hombres y mujeres del-

los companyia. Els llegien bons llibres, escoltaven els seus mals, els donaven consol, els parlaven de Jesús... Haurieu de veure com els brillaven els ulls als malalts quan els veien entrar!

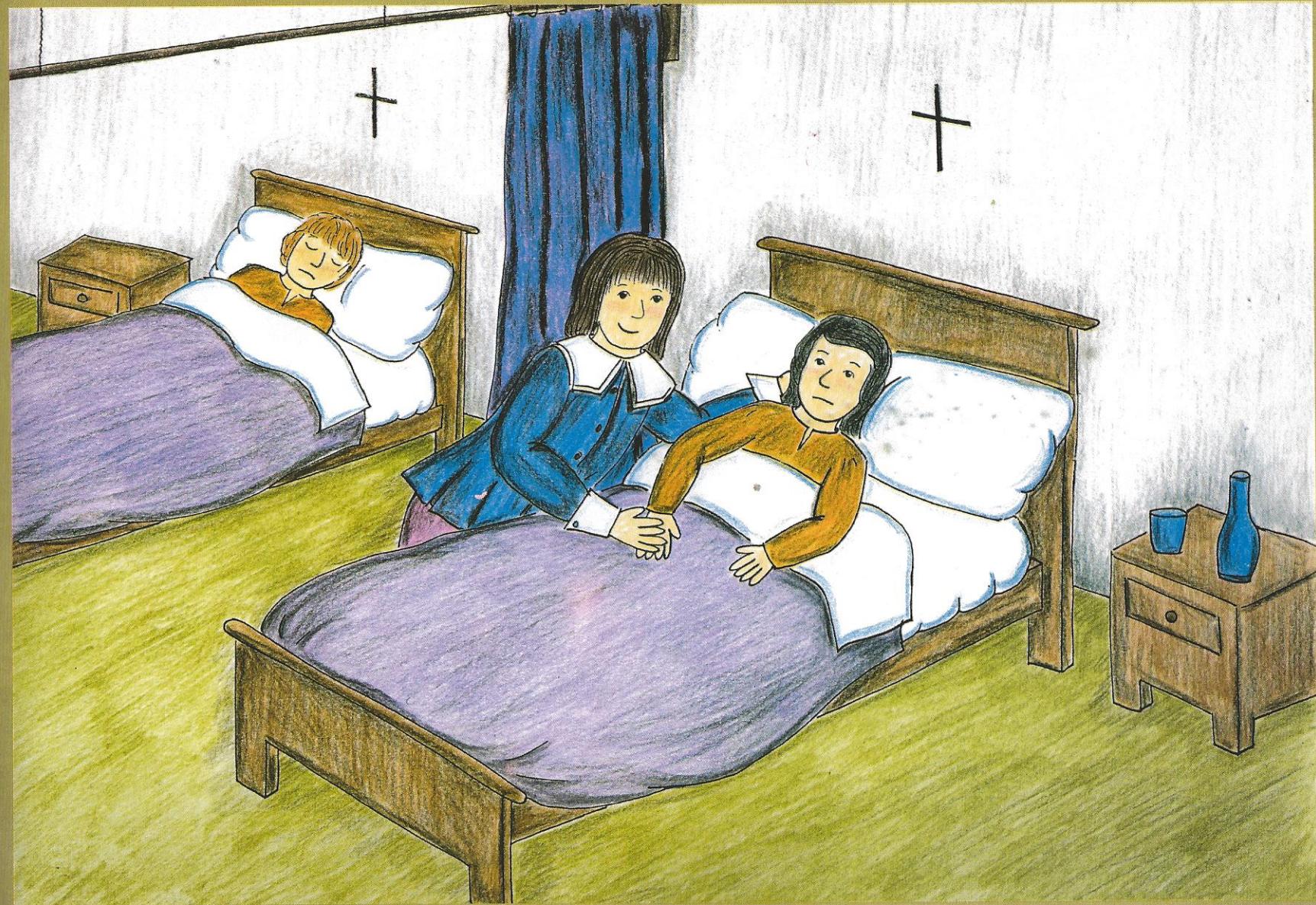
La casa de mossèn Julià era una escola d'amor vers als altres i en Lluís en tenia molt, d'amor per donar.

A vegades quan els seus companys veien que dedicava molt més temps que ells als necessitats, li preguntaven:

—Com és possible que no et cansis mai, Lluís?

I ell, molt sorprès, els responia:

—Cansar-me? Com podria cansar-me jo? Però encara no ho heu entès? Dins de cadascun d'aquests ho-



gados, enfermos, muertos de hambre,  
mal vestidos... el que se oculta es el  
mismísimo Jesucristo. ¡Quién podría  
cansarse nunca de estar con El!

\* \* \*

mes i dones primis, malalts, morts  
de gana, mal vestits... el que s'ama-  
ga és Jesucrist mateix! Qui podria  
cansar-se mai d'ésser amb Ell!

\* \* \*

**L**uis estudió ocho años en el colegio de los Jesuitas de Rennes. En aquel tiempo había dejado de ser un niño y se había convertido en todo un hombre de veinte años. Debía decidir qué haría a partir de entonces.

Para ello, fue, como siempre, a ver a su Madre del cielo y le preguntó:

—¡Queridísima Virgen María! ¡Reina de los Corazones! Dime, ¿qué

**E**n Lluís va estudiar vuit anys en el col·legi dels Jesuïtes de Rennes. En aquest temps havia deixat de ser un nen i esdevingué un home de vint anys. Havia de decidir què faria a partir d'aleshores.

Va anar, com sempre, a veure la seva Mare del cel i li va demanar:

—Estimada Verge Maria! Reina dels Cors! Digues-me, què he de

debo hacer con mi vida? ¿Cuáles son tus deseos y los de tu adorado hijo Jesucristo?

Luis, arrodillado, con la cabeza inclinada, esperó en silencio una respuesta que no se hizo esperar. Dentro de su corazón oyó una voz que le decía:

—“Mi joven Luis, ¿todavía no te has dado cuenta de lo que debes hacer? Tu misión debe ser la de enseñar a los demás el camino para llegar a Jesucristo. ¡Luis, serás sacerdote!”

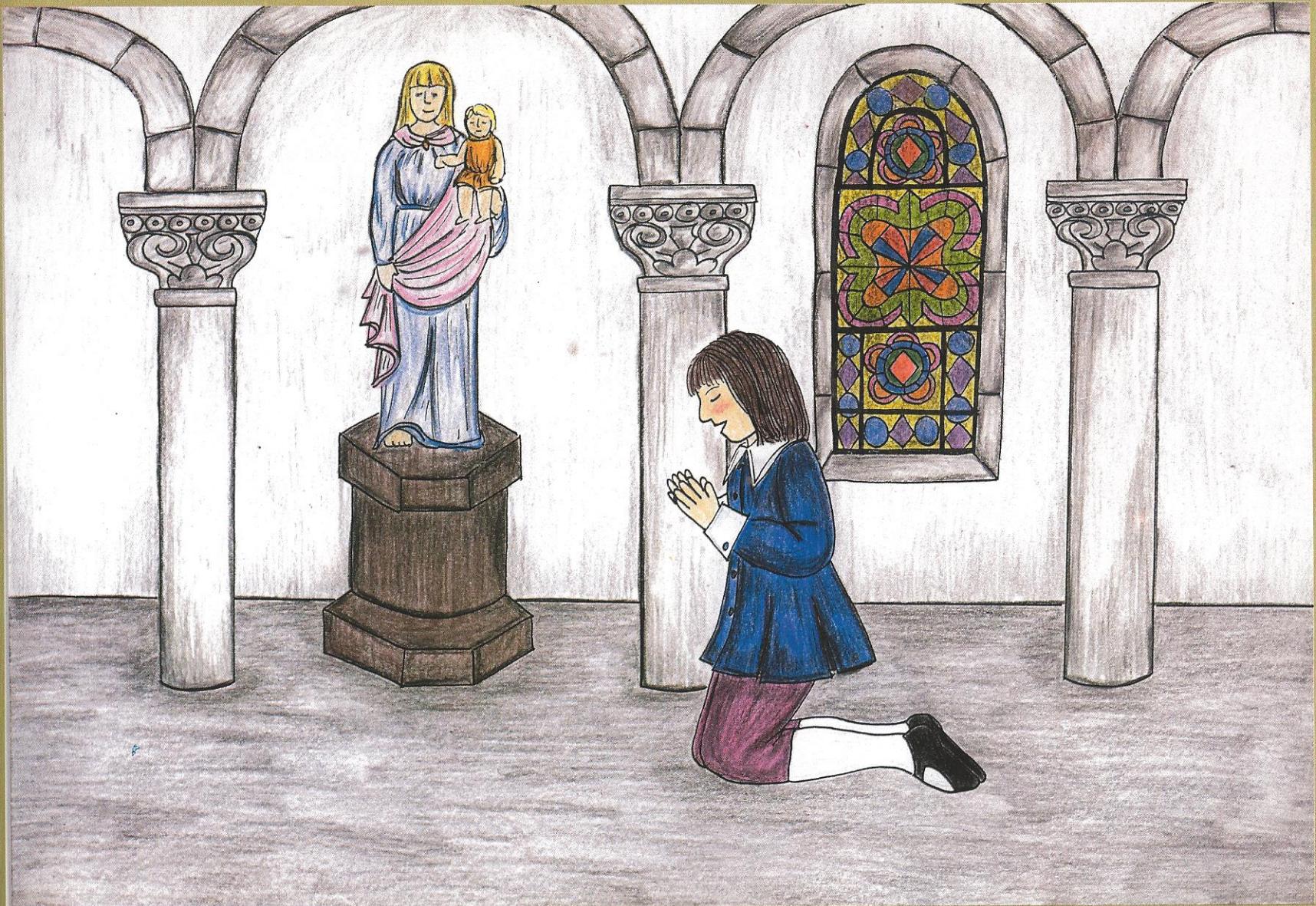
De momento, Luis no se atrevió a confiar a nadie aquel secreto. Se lo pensó mucho. No se veía capaz de tan alta misión. Pero..., por otro lado, si la Madre de Dios creía en él... ¿por qué no iba a serlo?

fer amb la meva vida? Quins són els teus desitjos i els del teu fill Jesucrist?

En Lluís agenollat, amb el cap ajupit, va esperar en silenci una resposta. No va trigar gaire. Dins del seu cor va sentir una veu que li deia:

—“Lluís, encara no ho veus clar? La teva missió és la d'ensenyar als altres el camí per arribar a Jesucrist. Lluís, seràs sacerdot!”

De moment, en Lluís no va gosar dir a ningú aquell secret. S'ho va rumiar molt. No es veia amb cor de tirar endavant una missió tan important, però... d'altra banda, si la Mare de Déu creia en ell... per què no havia de ser capac?



Luis se marchó a París a fin de prepararse bien para cumplir con la misión que le había encomendado la Virgen María. Y lo hizo a conciencia.

Ocho años más tarde, Luis fue ordenado sacerdote. Pocos días después, celebró su primera misa y la ofreció a Nuestra Señora, su adorada Madre y Reina.

\* \* \*

En Lluís va marxar a París per tal de preparar-se bé per complir la missió que li havia encomenat la Verge Maria. I ho va fer de debò.

Vuit anys després, en Lluís va ser ordenat sacerdot, va celebrar la seva primera missa i la va oferir a la Nostra Senyora, la seva Mare i Reina.

\* \* \*

**L**uis M<sup>o</sup> de Montfort, que es como se hizo llamar desde aquell momento y como lo conocemos hoy nosotros, con el sombrero bajo el brazo, un bastón con una cruz o una estatuilla de la Virgen en su extremo, un rosario muy grande en su cintura, y una mochila a la espalda, en la que llevaba su Biblia, recorrió todos los caminos de Francia enseñando a los demás a querer al Señor y a su

**L**luís M<sup>o</sup> de Montfort, que és com es va fer anomenar des d'aquell moment i com el coneixem avui nosaltres, amb el barret sota el braç, un bastó amb una creu o una imatge de la Verge Maria a dalt de tot, un rosari molt gran agafat al seu cenyidor, i una motxilla a l'esquena amb la Bíblia a dins, va recórrer tots els camins de França ensenyant els altres a estimar el Senyor i la seva

adorada Madre, la Virgen María. Cuidaba a los enfermos, vivía entre los pobres como un pobre más, proclamaba la verdad por todas partes...

Pero no penséis que nuestro Luis M<sup>g</sup> lo tuvo fácil. ¡Ya lo creo que no! En su camino encontró muchas dificultades, o muchas "cruces", que es como él llamaba a las dificultades. Pero a Luis M<sup>g</sup> poco le importaban esas "cruces". Pensaba que eran muy poca cosa si las comparaba con todo lo que tuvo que soportar y sufrir nuestro Señor Jesucristo. ¡El, sí que llevó una Cruz muy grande y pesada!

—“¡Es un loco!” —decían algunos.

—“¡Es un santo!” —decían otros.

—“¡Es el Padre del rosario grande!”, “¡El buen Padre de Mont-

Mare, la Verge Maria. Tenia cura dels malalts, vivia entre els pobres com un pobre més, proclamava la veritat per tot arreu...

Però... no us penseu, que el nostre Lluís M<sup>g</sup> ho va tenir fàcil. Ja ho crec que no! En el seu camí, va trobar moltes dificultats, o moltes "creus", que és com ell anomenava les dificultats. Però a en Lluís tant se li'n donaven aquestes "creus". Trobava que eren molt poca cosa si les comparava amb tot el que va patir el nostre Senyor Jesucrist. Ell, sí que va portar una Creu molt gran i feixuga!

—“És un boig!” —deien alguns.

—“És un sant” —deien d'altres.

—“És el Pare del rosari gran!”, “El bon Pare de Montfort!”... “És



fort!"... "¡Es uno de nosotros!" —respondían los más sencillos y humildes.

La vida de nuestro protagonista fue una maravilla de amor a Jesús y a su Madre, la Virgen María, de amor a los pobres, a los enfermos, a los necesitados..., de entrega total a los demás. Por eso, a pesar de que Luis M<sup>á</sup> era un hombre muy fuerte, pronto su salud se resintió. Sólo tenía cuarenta y tres años cuando el Señor lo llamó a su lado.

Muchos años después, la Iglesia reconoció en Luis M<sup>á</sup> un ejemplo de vida, y lo proclamó **Santo**.

\* \* \*

un de nosaltres!" —responien els més senzills i humils.

La vida del nostre protagonista va ser una meravella d'amor a Jesús i a la seva Mare, la Verge Maria, d'amor als pobres, als malalts, als necessitats... d'entrega total. Per això, malgrat que en Lluís M<sup>á</sup> era un home molt fort, aviat la seva salut es va ressentir. Només tenia quaranta-tres anys quan el Senyor el va cridar al seu costat.

Molts anys després, l'Església va reconèixer en Lluís M<sup>á</sup> com un exemple de vida i el va proclamar **Sant**.

\* \* \*

Pero debéis saber que, aunque Luis M<sup>º</sup> dejó este mundo, su espíritu, sus enseñanzas, su fuerza y su amor permanecen y permanecerán siempre con nosotros. Porque a hombres como él, el Señor les dota de una gracia especial para que sus obras no desaparezcan cuando ellos ya no estén aquí.

Muchas veces, Luis M<sup>º</sup> pidió a Dios una pequeña y humilde compañía de hombres que, bajo la

Pero heu de saber que, encara que en Lluís M<sup>º</sup> va deixar aquest món, el seu esperit, els seus ensenyaments, la seva força i el seu amor romanen i romandran sempre amb nosaltres. Perquè homes com aquest, el Senyor els dota d'una gràcia especial perquè la seva obra no desaparegui en desapareixer ells.

Moltes vegades, en Lluís M<sup>º</sup> va demanar a Déu una petita i hu-

protección de la Virgen María, fuera por el mundo proclamando la Buena Noticia: "Que Jesús es el Hijo de Dios, que es nuestro Salvador, que, mediante sus palabras y su manera de vivir, nos ha mostrado toda la ternura y dulzura de su Padre».

Y como Dios quería tanto a Luis M<sup>º</sup>, le concedió su deseo. Y aquel pequeño grupo, sostenido por el ejemplo del buen Padre Montfort, se convirtió, en poco tiempo, en todo un ejército cristiano: **La Compañía de María**, que se preocupa de anunciar a los más pobres el Evangelio, de promover la devoción a María, la Madre de Dios, y de propagar el mensaje de su fundador; **Las Hijas de la Sabiduría**,

mil companyia d'homes, que sota la protecció de la Verge Maria, anés pel món proclamant la Bona Noticia: "Que Jesús és el fill de Déu, que és el nostre Salvador, que, mitjançant les seves paraules i la seva manera de viure, ens ha mostrat la tendresa i la dolcor del seu Pare".

I com que Déu s'estimava tant en Lluís M<sup>º</sup>, li ho va concedir. I aquell petit grup, sostingut per l'exemple del bon Pare Montfort, es va transformar, en poc temps, en tot un exèrcit cristia: **La Compañía de María**, que es preocupa d'anunciar l'Evangeli als més pobres, de promoure la devoció per la Mare de Déu i de propagar el missatge del seu fundador; **Les Filles de la Saviesa**, compromeses amb els més



LOS HERMANOS DE SAN GABRIEL  
ELS GERMANETS DE SANT GABRIEL



LA COMPAÑÍA DE MARÍA  
LA COMPANYIA DE MARIA



LAS HIJAS DE LA SABIDURÍA  
LES FILLES DE LA SAVIESA

comprometidas con los más necesitados: los enfermos, los ciegos, los sordos, los indefensos...; y **Los Hermanos de San Gabriel**, que trabajan en las escuelas ofreciendo una educación humana, inspirada en los valores que les transmitió su guía y maestro, **San Luis María de Montfort**.

Todos juntos forman una gran familia, **La Familia Montfortiana**, a la que tú también pertenes. Una gran familia que inició Luis M<sup>e</sup> Grignion, aquel niño, un niño como vosotros, que nació en Montfort hace muchos años, y que llegó a ser **Santo**.

Fin

necessitats: els malalts, els cecs, els sords, els indefensos...; i **els Germans de Sant Gabriel**, que treballen a les escoles oferint una educació humana inspirada en els valors que els va transmetre el seu guia i mestre, **Sant Lluís M<sup>e</sup> de Montfort**.

Tots plegats formen una gran família, **La Família Montfortiana**, a la qual vosaltres també pertanyeu. Una gran família que va iniciar en Lluís M<sup>e</sup> Grignion, aquell nen, un nen com vosaltres, que va néixer a Montfort fa molts anys, i que va arribar a ser **Sant**.

Fi

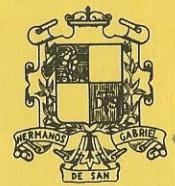
# BIBLIOGRAFÍA

Este breve relato biográfico es el resultado de la adaptación de los siguientes textos:

- Théodule Rey-Mermet: *Luis María Grignion de Montfort, (1673-1716)*. Nouvelle Cité, París 1984. Traducción realizada por Pío Suárez Bohórquez y Luis Salaün Perrot. Edición de la Biblioteca de Autores Cristianos, de la Editorial Católica, S.A. Madrid 1988.
- Marcel Gendrot: *Ouvrez à Jesus-Christ.. Le message de Sant Louis-Marie de Montfort*. Editions Santi-Paul. París-Fribourg 1977. Traducción realizada por Pío Suárez en Biblioteca de Autores Cristianos, de Edica, s.a. 1979.
- Rafael M<sup>a</sup> López-Melús: *San Luis María Grignion de Montfort*. Edit: Apostolado Mariano. Sevilla.
- René Berthier y Marie-Hélène Sigaut: *Luis María Grignion de Montfort, un “loco” del Evangelio*. Ediciones: Univers-Media, París. Traducción de Luis Salaüm Perrot.
- Colección: Vidas ejemplares. “San Luis M<sup>a</sup> de Montfort”. Edit. Novaro.
- Número especial editado por la Asociación de Revistas Montfortianas Europeas: Montfort. Testigo y guía para el año 2000.







**Hermanos de San Gabriel**